

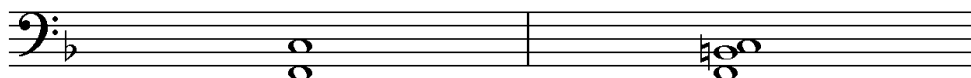


☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ Разделите мелодию на разные реплики (4+4; 2+2) и сыграйте их в сюжетных диалогах вдвоём с партнёром. Используйте ролевые игры («Два попугая», «Две сороки дразнят друг друга»). Во время исполнения ролей не забывайте менять артикуляцию: Сорока может быть озорной и болтливой, а Попугай вредным и задиристым.

☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ Одноголосная мелодия звучит без сопровождения. Она изложена как горизонтальная звуковая линия.



Добавьте ритмическое остинато (тоническая квинта) и сыграйте его сначала равными длительностями в левой руке, затем в более сложном ритме. Сделайте запись в нотной тетради. Можете использовать красочно звучащую квинту с побочным тоном.



Соедините все варианты в общую композицию и исполните в праздничном концерте.

